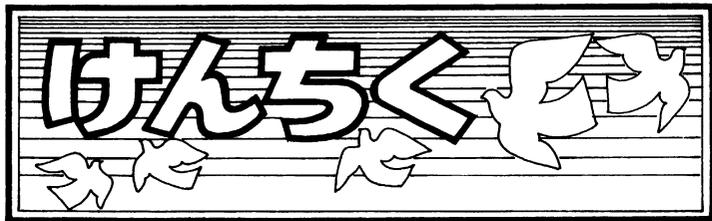


保険証交付会日程

【とき】 3月7日(火)8日(水)9日(木)10日(金)
 ①13:30~ ②19:00~
 27日(月)28日(火)29日(水)
 ①10:00~

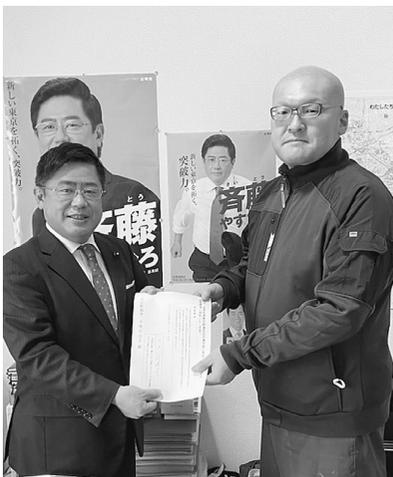
【ところ】 目黒支部会館



購読料は組合費に 含めて毎月徴収	東京土建一般労働組合	30円
	西南合同支部	1部
	渋谷区幡ヶ谷2-18-6	
	渋谷 6304-2315	
	世田谷 3413-3020	
	目黒 3719-2741	
発行者 伊藤 勝伸		
定価	1部	30円

公明党の斉藤やすひろ議員から

建設国保育成 の賛同署名



斉藤やすひろ議員(左)から賛同署名を受け取る岩城道昭部長

1月17日、鷹番の斎藤やすひろ事務所へ同支部から建設国保への賛同署名をいただきました。

支部からは岩城道昭社保対部長と担当の北林書記が、命の綱である建設国保への助成と拡充を求めさらなる支援を訴えました。

3月から目黒医療生協と提携した集団健診が始まります。まだ今年度受診されていない方は3月末までにお忘れなく受診をお願いします。

社保対部(一)

青年部スキーレク猛者現る

スノー&ファミリー



スノーモービルに乗れる猛者(右)



上級者コースを滑る猛者達

1月8・9日と25日、青年部主催スキーレク「Snow&Family」がスノーパーク尾瀬戸倉で開催されました。前半はインタビュ形式で感想を伺いました。

【後半まとめ編】写真も好評で景品も良かった。因みに今回は怪我人いたよ。(部長) 今回のスノーボードで楽しんだこと、良いタイミングで配る事が出来たし、なにより喜んでくれた事で活動に好意的になってくれる方が増えていく事が増えています。去年と開場が一緒なので毎年参加している仲間が楽しんでいます。来年はもっと楽しくするので多くの仲間の参加大歓迎です。

青年部 四役



講演する玉城デニー知事

2月8日、文京シビックセンター小ホールにて開催された沖縄県復興50周年記念シンポジウムに支部より2人、全体200人が参加しました。

玉城デニー知事が講演

玉城デニー知事は安全保障関連3文書の改定が沖縄に与える影響について、沖縄に配備する反撃能力としての長距離ミサイルは「憲法の精神とは違う、明確に反対する」と述べ、「沖縄が攻撃目標とされることを招いてはならない」と強調しました。

デニー知事は「まだ基地のない沖縄の平和は実現されていない。米軍基地の存在は、ずっと沖縄県民を悩ませ続けている。到底我慢できるものではない。日本の安全保障は沖縄だけでなく全国の問題だと訴え、ゲストの方と、日本の安保政策と沖縄の関係を議論し、会場参加者や質問状の意見として外交と対話による緊張緩和を求める意見が相次ぎました。

奥山 明



目黒区長(中央右)を含め鏡開き

1月21日、八芳園にて97人が参加し東京土建目黒支部旗びらきを3年ぶりに開催しました。

家族に送迎してもらったのです

3年ぶりの旗開き

仲間が増え、楽しい組合へ



全員参加の新村さん一家

普段顔を合わせない他分会の仲間との交流もあり大変楽しく開催できました。土建の掲げる「数は力」「仲間を見捨てず取り残さない」は私たち建築業者にとって大変力になります。

学芸大 新村健一

雑記帳

最近消費税15%引上げを始め増税の話が叫ばれています。岸田首相は令和版所得倍増計画を唱えていましたがいつのまにか防衛費が倍増していったようです。ましてや計画的ではなく内容はこれから決めるそうです。憲法9条で「先制攻撃はだめ、やられたら最小限の防衛力行使する専守防衛でいこう」と言っているのに、今回の「敵基地反撃能力」は相手も反撃してきそうなら先に攻撃という内容で、当初は敵基地「攻撃」能力でした。周りからは「憲法9条に違反している」の批判が高まったので、名前だけ敵基地「反撃」能力に変え閣議決定で決めてしまいました。そもそも攻撃されていたのに反撃とは…某せやろがおいさんも「やられてないけどやり返す」だったら理不尽すぎて誰も半沢応援してなかったと思う。と一言、さらに恐ろしいのは、この軍事的緊張の高まっている中防衛省がSNSでインフルエンサーを使い特定国の敵対心を煽り、反戦厭戦の機運を払拭しようとしているらしいとの話。「反戦ってダサくない？」には注意です。

(Y)

萩の会60周年記念プレ企画 ゆめパのじかん上映会



作品の裏側も話してくれた重江良樹監督(右から3人目)

萩の会60周年記念のプレ企画で始まった映画「ゆめパのじかん」の上映会は、1月26日(木)18時30分、ゆめパーク小ホールで開催し、上映後は、重江監督のお話も聞く事ができました。平日の夜、さらに寒さが厳しかった中にも関わらず、76人に参加して貰えたのは嬉しいことだと思います。2017年に重江監督の映画、「さごにきたらええやん」を萩の会で上映し、子ども達の元気に励まされまし

た。今回「ゆめパのじかん」は、ゆめパークを利用、関わっている人々のドキュメントで、私達が好きな所は、子ども達が、会場作り、売上のものがあれば、仕入れ、売上、食べ物なら調理もすべて自分達で話し合い、実行。大人は手を出してはならないお祭りをやるのです。自分達のは自分達で決める。責任を負う体験は宝物でそういう人はかなり平和に生きられるように感じました。

学校に適應できない友達ができない等、大変な思いをして、ゆめパークのような安心出来る自分の居場所を見つけた事で、能力を發揮出来ているようにも思いました。又、子どもが、いきいき元気なことで大人も元気にしてくれる気がしています。私達の運動が、子どもが元気になることにつながった嬉しいと思えます。私自身は、実行委員長としての力の無さに直面もし、辛いときもありましたが、分会の人に、分会あげて全面協力するからと背中を押してもらい、やり続けられました。終わって見たらとても楽しい日々だったと思えます。ただ、足りなかった所は、次回からの教訓にしたいだけ嬉しうです。



白黒だと残念な程色とりどりの6品



流石の手さばきの町田新一常任(中央)

不動分会ヘルシークッキング 食物繊維豊富な6品

1月22日、本町社会教育館調理室で、3年振りのヘルシークッキングを不動分会14人で開催しました。管理栄養士の田村先生の指導により、「食物繊維を多く取りましよう」の趣旨の元①赤飯②れんこんハンバー

1月22日、本町社会教育館調理室で、3年振りのヘルシークッキングを不動分会14人で開催しました。管理栄養士の田村先生の指導により、「食物繊維を多く取りましよう」の趣旨の元①赤飯②れんこんハンバー

腸内環境を整え、免疫を高めこの一年間週ごしましよと話。コロナ禍ということ、一緒に食べる事はかないませんでしたが、各自持ち帰り楽しい時間

インボイス制度って何?

私にも関係する事?

複数税率に対応した消費税の仕入税額控除の方式で、正式名称は「適格請求書等保存方式」といいます。インボイス制度は免税事業者(消費税を払ってない)、課税事業者(消費税を払っている)の区別がなくなり、課税事業者(消費税を払っている)はインボイスを必要とします。10月1日からは、今から確認することが重要です。

老害の人とは、若い人へ現役時代の自慢、孫自慢、病氣自慢をする人。「どうせすぐ死ぬんだからちよっとくらい良いじゃない」から始まるわがままがど

初老 奥山 明

私は健康のため毎日歩け歩けと散歩で1方歩をめぐして運動をしています。ところが腕の力や握力がなく買い物など重いので自転車が出ています(自転車は乗るなど言われています)。



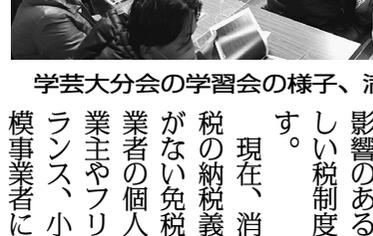
美しいフォームの柿沼愛子さん(中央)



団体1位のトロフィーを受け取る正木なか子さん(右)

1月21日に中目黒住区センターで三年ぶりの目黒支部大会が開催された。優勝した混合分會チームも合めた28人、7チームが競い合いました。いつもの練習ではほぼ2分しか練習に来ていませんが、皆々上

練習は大会まで一回しか出来ないのどうなるやらわかりませんが頑張ってください。不動 正木なか子



学芸大分会の学習会の様子、満席です

現在、消費税の納税義務がない個人事業者やフリーランス、小規模事業者にと

今月の映画・美術展チケット★

映画

- ①「BLUE GIANT」 一般1200円
- ②「逆転のトライアングル」 一般1200円
- ③「ひとりぼっちじゃない」 一般1200円
- ④「湯道」 一般1200円
- ⑤「映画 ドラえもん のび太と空の理想郷」 一般1100円 小人500円
- ⑥「エプリング・エプリウェア・オール・アット・ワンス」 一般1200円
- ⑦「フェイブルマンズ」 一般1200円
- ⑧「赦し」 一般1200円
- ⑨「ザ・スーパーマリオブラザーズ・ムービー」 一般1200円 小人600円
- ⑩「映画 ブラッククローバー 魔法帝の剣」 一般1200円 小人600円
- ⑪「日本列島生きもの超伝説 劇場版ダーウィンが来た！」 一般1200円 小人600円
- ⑫「映画 ネメシス 黄金螺旋の謎」 一般1200円
- ⑬「GOLDFISH」 一般1200円
- ⑭「わたしの見ている世界が全て」 一般1200円
- ⑮「マリウポリ 7日間の記録」 一般1200円
- ⑯「幻滅」 一般1200円

※3D上映は別途料金がかかります。
※座席不要のお子様、学生やシニア割引のお取り扱いは劇場によって異なります。直接劇場にてご確認ください。

美術展

- ①「没後190年 木米」 一般1000円

おすすめ本 「老害の人」



老害の人、戸山福太郎を中心に描かれるホームドラマのように面白いが、老後の生き方についての問題提起でもあった。日本は超高齢化社会に突入し、老害人口の割合も増加する一方だ。「若船サロンのメンバーの個性派ぶりに恐れ入ったが、老人たちのために何かをやるうとする試みは将来的にも共感を呼ぶだろう。